



EDUCACIÓN CONTINUA

CURSO: TÉCNICAS DE FOTOGRAFÍA
DOCENTE: ARMANDO LARRAURI

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este curso pretende dar al participante una visión conceptual en el uso de la fotografía como medio de expresión. Entender la manera en la que elementos compositivos como; color, formas y texturas, son parte de la composición y creación de un mensaje.

Basado en lo teórico-práctico, se coloca al estudiante en un proceso de observación y descubrimiento del propósito en el uso de la cámara fotográfica.

LISTADO DE MATERIALES:

Cámara fotográfica DSRL (Lente intercambiable)

PROGRAMACIÓN

SESION 1

Antecedentes de la fotografía y su importancia.

Aspectos contemporáneos de la fotografía.

Principales variables de la fotografía; velocidad de obturación, apertura de diafragma y sensibilidad ISO.

SESION 2

Estudios de autores.

Observación de la luz como elemento esencial.

Técnicas de composición; color, forma, textura, equilibrio, ritmo, movimiento, proporción y énfasis.

Identificación del propósito o la intención.

Visualización y selección del proyecto fotográfico.

Practica intensiva.

SESION 3

Revisión y presentación de proyecto.

Discusión final.

OBJETIVOS

- Dotar a los estudiantes de los conocimientos necesarios para expresar sus ideas a través de un proceso de conceptualización y creación.
- Desarrollar la capacidad de observación; color, formas y texturas.
- Entender los aspectos contemporáneos de la fotografía.
- Identificar el propósito del uso de la fotografía como medio de creación.
- Desarrollar las capacidades técnicas principales para la toma fotográfica.
- Temas fotográficos principales y retos técnicos.
- Estudio de autores como fuente de inspiración.

RECURSOS

- Proyector.
- Bocinas para sonido.
- Reflectores de luz.
- Luces estroboscópicas (flashes) y/o fijas.
- Stands regulares y background negro y blanco.