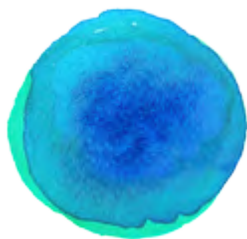




DIPLOMADO EN

ARTE CONTEMPORÁNEO: GESTIÓN Y CREACIÓN





Un programa de arte con enfoque en los aspectos del mundo del arte contemporáneo y de negocios, que permita a noveles artistas, diseñadores y profesionales en el campo del arte obtener las herramientas necesarias para su desarrollo.

OBJETIVO

Consolidar habilidades a través del desarrollo de proyectos donde las formas tradicionales de las Bellas Artes se conjugan con nuevos medios de expresión.

ESTRUCTURA

DURACIÓN | 120 HORAS

HORARIO

JUEVES 5:00PM - 9:30PM

SÁBADO 9:30AM - 2:00PM

INICIO

FEBRERO 2018

ADMISIONES

Campus Santo Domingo
Calle Paseo de los Aviadores No.
5, Ens. Miraflores, Santo Domingo
Teléfonos: (809)563.2702 \ 2802
admisiones@altosdechavon.com
www.altosdechavon.edu.do

CONTENIDO

FORMACIÓN ARTÍSTICA

60 Horas – 10 Sesiones

Medios de expresión
Representación
Percepción Visual
Técnicas de representación
Vocabulario y Lenguaje Visual
Composición
Observación y representación
Figurativo y Abstracto
Representación tridimensional
Técnicas Escultóricas
Procesos y Materiales

MEDIOS CONTEMPORÁNEOS

30 Horas – 10 Sesiones

Medios de expresión contemporánea
Conceptos relativos al arte contemporáneo
Perfil histórico de la contemporaneidad
Multimedia, video y sonido
Perspectivas estéticas, plásticas y visuales
Discurso del arte contemporáneo
Lenguajes del arte contemporáneo

NEGOCIO DEL ARTE

30 Horas – 10 Sesiones

Mercado del arte
Portafolio del artista
Espacio e exhibiciones
Curaduría
Consumo del arte
Portafolio
Relaciones públicas y promoción

PROYECTO EN RESIDENCIA*

Un mes – Campús Altos de Chavón, La Romana

Después de haber finalizado la primera parte del programa se presentará ante un comité un proyecto diseñado en base a los contenidos teóricos y prácticos aprendidos. Una residencia de corta duración ofrecerá el espacio y la infraestructura para llevar a cabo este proyecto con la tutoría de profesionales en el área. **El costo de residencia no está incluido en la matrícula del diplomado.*